

De la autorul bestsellerului *Puterea prezentului*

eckhart **TOLLE**

un
**PĂMÂNT
NOU**

Trezirea conștiinței umane





Cuprins

Capitolul 1	
Înflorirea conștiinței umane	9
Capitolul 2	
Egoul: starea curentă a umanității	29
Capitolul 3	
Nucleul egoului.....	60
Capitolul 4	
Interpretarea de roluri: multiplele fațete ale egoului.....	84
Capitolul 5	
Corpul-durere.....	123
Capitolul 6	
Eliberarea.....	151
Capitolul 7	
Aflați cine sunteți cu adevărat	173
Capitolul 8	
Descoperirea spațiului interior.....	207
Capitolul 9	
Scopul vostru interior	238
Capitolul 10	
Un pământ nou	258

CAPITOLUL 1

Înflorirea conștiinței umane

Evocare

Planeta Pământ, în urmă cu 114 milioane de ani, într-o dimineață oarecare, imediat după răsărit: prima floare se deschidea către soare. Anterior acestui eveniment spectaculos care vestea o transformare în evoluția vieții plantelor, planeta era deja de milioane de ani acoperită de vegetație. Probabil că prima floare n-a supraviețuit prea mult, iar apariția florilor a rămas un fenomen răzleț din cauza condițiilor de bună seamă nefavorabile încă răspândirii sale. Până într-o zi când a fost atins un prag critic, după care pe toată întinderea planetei trebuie să fi urmat o explozie de culoare și parfum — pe care o eventuală conștiință-martor ar fi perceput-o, desigur, dacă ar fi fost prezentă.

Mult mai târziu, aceste ființe delicate și parfumate pe care noi le numim flori aveau să joace un rol esențial în evoluția conștiinței altor specii. Oamenii au fost din ce în ce mai atrași și fascinați de ele. Pe măsură ce conștiința oamenilor s-a dezvoltat, florile au fost probabil primul lucru lipsit de un scop utilitar, adică de orice legătură cu supraviețuirea,

pe care l-au prețuit. Au fost sursă de inspirație pentru nenumărați artiști, poeți și mistici. Isus ne spune să contemplăm florile și să învățăm de la ele cum să trăim. Despre Buddha se spune că ar fi susținut odată o „predică tăcută“, în timpul căreia a ținut în mână o floare și nu a făcut altceva decât s-o privească. După un timp, unul dintre cei de față, un călugăr pe nume Mahakasyapa, a zâmbit. Se spune că acesta ar fi fost singurul care înțelegea predica. Legenda spune că acel zâmbet (echivalent cu trezirea spirituală) a fost transmis de la un maestru la altul timp de douăzeci și opt de generații succesiv, dând naștere, mult mai târziu, zenului.

Privind frumusețea unei flori, oamenii pot avea momente — oricât de efemere — de conștientizare a frumosului ca parte esențială a ființei lor celei mai lăuntrice, a adevăratei lor naturi. Prima revelație a frumuseții a constituit unul dintre cele mai semnificative evenimente din evoluția conștiinței umane. Sentimentul bucuriei și cel al iubirii sunt intrinsec legate de această revelație. Fără ca noi să ne dăm foarte bine seama de acest lucru, florile au devenit pentru noi expresia materială a ceea ce este în noi înșine mai elevat, mai sacru și, în ultimă instanță, lipsit de formă. Efemere, eterice și mai delicate decât plantele din care au apărut, florile au devenit un fel de mesageri ai unui alt târâm, un fel de punte între lumea formelor fizice și cea fără de formă. Nu numai că aveau un parfum delicat, care plăcea oamenilor, ci aduceau totodată și mireasma tărâmului spiritual. Folosind cuvântul „iluminare“ într-un sens mult mai larg decât este acceptat în mod convențional, am putea privi florile drept întruchiparea iluminării plantelor.

Se poate spune despre orice formă de viață — minerală, vegetală, animală sau umană — că se îndreaptă către

„iluminare“. Totuși, fenomenul acesta este extrem de rar, căci el presupune mai mult decât un progres evolutiv: implică o discontinuitate în dezvoltare, un salt la un nivel de Ființare total diferit și, ceea ce este cel mai important, o diminuare a caracterului material.

Există ceva mai greu și mai impenetrabil decât roca, forma cea mai densă dintre toate? Și, cu toate acestea, structura moleculară a unor roci este supusă unei transformări în urma căreia acestea devin transparente, rezultând cristalele. Există cărbuni care, supuși unei călduri și presiuni de neimaginat, se transformă în diamante, în timp ce unele minerale grele se transformă în alt fel de pietre prețioase.

Majoritatea reptilelor târătoare, viețuitoarele cele mai legate de pământ, au rămas neschimbate de milioane de ani. Totuși, unora dintre ele le-au crescut pene și aripi și s-au transformat în păsări, sfidând astfel forța gravitației, care le dominase atât timp. Nu și-au îmbunătățit mersul sau târâtul, ci, prin deplina lor transcendere, acestea au devenit zbor.

Din vremuri imemorabile, florile, cristalele, pietrele prețioase și păsările au avut o semnificație specială pentru spiritul uman. Ca orice alte forme de viață, sunt și ele, desigur, manifestări temporare ale Vieții unice și Conștiinței unice, care reprezintă sursa. Semnificația lor specială, fascinația pe care o exercită asupra oamenilor și afinitatea omului față de aceste făpturi pot fi atribuite calității lor eterice.

Dacă acceptăm ideea existenței unei anumite Prezențe, printr-o atenție tăcută, dar vie, percepția umană poate sesiza esența divină a vieții, acea conștiință sau acel spirit ce sălășluiește în fiecare creatură, în fiecare formă de viață și o poate recunoaște ca fiind propria ei esență, iubind-o

astfel ca pe sine însăși. Însă până când nu se va întâmpla acest lucru, cei mai mulți dintre oameni vor vedea doar forma exterioară și nu vor fi conștienți de esența lăuntrică, tot așa cum nu sunt conștienți de propria esență și se identifică exclusiv cu forma lor fizică și psihologică.

Totuși, în cazul unei flori, al unui cristal, al unei pietre prețioase, al unei păsări, chiar și o persoană lipsită de Prezență poate simți ocazional că este vorba despre ceva mai mult decât simpla existență fizică a formei respective, fără să știe că acesta este motivul atracției și afinității pe care le resimte. Datorită naturii lor eterice, formele acestea ascund mai puțin spiritul care sălășluiește în ele decât se întâmplă la alte forme de viață — excepție în cazul acestora din urmă fac formele de viață nou-născută: bebelușii, cățelușii, pisicuțele, mieii și așa mai departe. Acestea sunt fragile, delicate, nu sunt încă statornicite ferm în materialitate. În ele mai strălucesc o anumită inocență, o dulceață și o frumusețe ce nu aparțin acestei lumi. Ele produc încântare și unor oameni relativ insensibili.

Așadar, atunci când contemplați cu atenție vie o floare, un cristal sau o pasăre fără ca în acele momente să le denumiți în mintea voastră, ele devin o fereastră către lumea fără de forme. Se produce o deschidere interioară, oricât de mică, spre tărâmul spiritului. Din acest motiv, cele trei forme de viață „iluminate“ au jucat un rol atât de important în evoluția conștiinței umane din vremuri străvechi; din acest motiv, bijuteria florii de lotus este simbolul central al budismului, iar o pasăre albă, porumbelul, poartă semnificația Sfântului Duh în creștinism. Acestea au pregătit terenul pentru o schimbare mai profundă în conștiința planetară, menită a se produce în cadrul speciei umane. Este trezirea spirituală ai cărei martori începem acum să fim.

Scopul acestei cărți

Este pregătită umanitatea pentru o transformare a conștiinței, o înflorire interioară atât de radicală și profundă, încât, în comparație cu ea, florile, oricât de frumoase ar fi fiind, nu sunt decât o palidă reflexie? Pot ființele umane să-și piardă densitatea structurii minților lor condiționate, pentru a deveni asemenea cristalelor și pietrelor prețioase, ca să spunem așa, transparente față de lumina conștiinței? Pot ele sfida atracția gravitațională a materialismului și materialității, ridicându-se deasupra identificării cu forma care menține egoul în viață și care le condamnă să fie prizonierele propriei lor personalități?

Posibilitatea unei astfel de transformări a constituit mesajul central al marilor învățături spirituale ale omenirii. Mesagerii — Buddha, Isus și alții, nu toți cunoscuți — au reprezentat florile timpurii ale umanității. Aceștia au fost precursorii, acele ființe rare și valoroase. O înflorire cu largă răspândire nu era încă posibilă în acele vremuri, iar mesajul lor a ajuns să fie în foarte mare măsură greșit înțeles și adesea mult deformat. Nu încapă îndoială că el nu a reușit să transforme comportamentul uman la scară largă, ci doar pe cel al unui mic procent de oameni.

Oare în prezent este umanitatea mai pregătită decât era în vremea acelor primi învățători? Din ce motiv ar fi mai pregătită acum? Ce puteți face — dacă există ceva ce ați putea face — pentru a produce sau accelera această schimbare în plan interior? Ce anume caracterizează vechea stare de conștiință egotică și prin ce indicii se face recunoscut noul tip de conștiință? Acestea și altele sunt întrebări esențiale de care ne vom ocupa în cartea de față. Mai important este faptul că această carte în sine este un instrument de transformare,

rezultând din răsărirea unei conștiințe noi. Ideile și concep-tele prezentate aici pot fi importante, dar sunt secundare. Ele nu fac decât să indice direcția în vederea trezirii. Pe măsură ce veți citi, în interiorul vostru se va produce o schimbare.

Scopul principal al acestei cărți nu este acela de a adăuga noi informații sau credințe minții voastre și nici acela de a încerca să vă convingă de ceva anume, ci de a înfăptui o schimbare în conștiința voastră, cu alte cuvinte, de a vă trezi. În acest sens, cartea pe care o țineți în mână nu este una „interesantă“. Pentru a o vedea interesantă trebuie să păstrați distanța, să jonglați cu ideile și conceptele din min-tea voastră, să aprobați sau să dezaprobați. Cartea aceasta este despre voi. Ea vă va modifica starea conștiinței, altfel rostul ei va fi nul. Ea îi poate trezi doar pe cei care sunt pre-gătiți. Nu oricine este pregătit, dar mulți sunt, și cu fiecare persoană care se trezește, avântul în conștiința colectivă crește, înlesnind drumul altora. Dacă nu știți ce înseamnă trezire, citiți cartea. Doar trezindu-vă veți putea cunoaște adevăratul înțeles al acestui cuvânt. Este suficientă o stră-fulgerare pentru a iniția procesul de trezire, iar acesta este ireversibil. Pentru unii, străfulgerarea va apărea în timp ce citesc cartea. Pentru mulți alții, procesul a început deja, chiar dacă ei n-au realizat, poate, lucrul acesta, iar cartea îi va ajuta să-l identifice. În cazul unora, procesul poate să fi început din cauza unei pierderi sau a suferinței, pentru alții, prin intermediul contactului cu un învățător sau o învăță-tură spirituală, datorită lecturii cărții *Puterea prezentului*¹ sau a altei cărți spirituale și, în consecință, transforma-toare — sau prin orice altă combinație a conjuncturilor

¹ Eckhart Tolle — *Puterea prezentului*, Curtea Veche Publishing. (N. red.)